

## LOGAN



Sobota 4.3.2017

18:00 hod.

Vstupné 130,- Kč

Po porážce X-menů se Wolverine (**Hugh Jackman**) a Profesor X (**Patrick Stewart**) ukrývají před Nathaniel Essexem a jeho společností, která se snaží zabít mutanty a vytvořit z nich zbraně. Wolverine ale začíná ztrácet svoji schopnost regenerace a Profesor X začíná projevovat známky Alzheimeru. Jednoho dne je však najde mladá dívka Laura Kinney (Dafne Keen), která utekla ze zajetí, kde se z ní snažili vytvořit super vojáka.

## KRÁSKA A ZVÍŘE



Sobota

18.3. 2017

15:00 hod.

Vstupné 130,-

děti 110

V hrané adaptaci animované klasiky *Kráska a zvíře* společnosti Disney, jež je ohromující filmovou oslavou jednoho z nejpoblárnějších příběhů vůbec, velkolepým způsobem ožívají příběh a postavy, které diváci znají a zbožňují. *Kráska a zvíře* popisuje pozoruhodný příběh Krásky, bystré, krásné a nezávislé mladé dívky, kterou ve svém zámku uvězní děsivé zvíře. Navzdory strachu se spřátelí se zakletým zámeckým služebnictvem a uvědomí si, že se pod obludným zvířecím zevnějškem ukrývá vlídná duše skutečného prince.

## MUZZIKANTI



PÁTEK

10.3.2017

18:00 hod.

Vstupné 120,- Kč

Stárnoucí rocker Izzi v podání Pavla Kříže žije ve filmovém příběhu se svou o poznání mladší přítelkyní Klárou, kterou ztvárnila polská herečka Michalina Olszańska, poklidně v horách. Vše změní příjezd muzikantů z Prahy, které do jeho kempu doveze pohasínající hvězda pop music Majkl Boss (Martin Dejdar) s podporou producenta Schwartz (Maroš Kramár). Příběh plný lásek, dramatu a emocí tak začíná.

## MASARYK



PÁTEK

24.3.2017

18:00 hod.

Vstupné 120,- Kč

Prožil život bohéma, miloval ženy, hudbu, velká gesta. V jeho srdci bojovala nespoutanost extravagantního umělce s povinností a morálkou úředníka, diplomata. Velkou část života procestoval, ale nikdy nezapomněl na zemi, z níž pocházel, na republiku, kterou založil jeho otec Tomáš Garrigue. Smrt Jana Masaryka je dodnes zahalena tajemstvím. Mnohá tajemství se však skrývají i v jeho životě! Dramatický příběh, věnovaný osudům velvyslance a pozdějšího československého ministra zahraničí, Jana Masaryka, se vrací do doby těsně před druhou světovou válkou.